

kristalprint by Steinfors



Glas biedt veel mogelijkheden voor architecten, zowel esthetisch gezien als voor functionele toepassingen. Het kan vele vormen aannemen, meerdere functies vervullen en is erg sterk en veelzijdig.

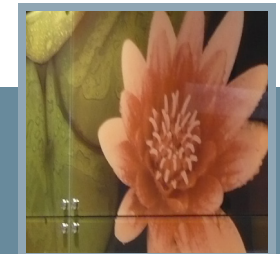
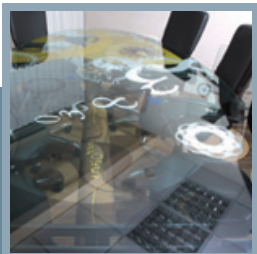
Steinfors Glas breidt de mogelijkheden voor ontwerpers en architecten nog verder uit met de in gebruikname van de GlassJet, de eerste industriële printer die rechtstreeks op het glas print.

Voor duurzaam printen op glas worden speciale inktten gebruikt. Deze inktten bevatten microdeeltjes van glas. De afbeelding wordt gefixeerd door het glas op hoge temperatuur te brengen in een hardingsoven. Doordat de inkt met dermate hoge temperaturen in aanraking komt smelten de micro glasdeeltjes. Dit zorgt ervoor dat de inktpigmenten in het glasoppervlak gefixeerd worden. De print is hierna krasvast en UV-bestendig.

Digitaal, keramisch geprint glas geeft de artistieke vrijheid voor het creëren van prachtige ontwerpen, van eenvoudig tot zeer ingewikkeld.

Het is uitermate geschikt voor:

- Interieur en exterieur
- Uitgebreid kleurenpalet
- Projecten met veel details
- Grote projecten met gevarieerde ontwerpen
- Doorlopende afbeeldingen over meerdere glaspanelen
- Volvlak en rasterpatronen





SPECIFICATIES PRINTER

Type:	GlassJet by DIP-Tech
Glasdikte:	4-19 mm
Afmetingen glas:	minimaal 200 x 200 mm maximaal 2400 x 3700 mm

PRINTKENMERKEN

- Er kan zowel in volvlak als door middel van rasters geprint worden. Het FM-raster* heeft hele fijne rasterpuntjes (met het blote oog nauwelijks waarneembaar). De beelden krijgen hierdoor veel meer detail, maar een hoge beeldresolutie is wel noodzakelijk. Daarnaast zijn er diverse waarneembare (AM*) rasters mogelijk.
- De GlassJet is geen full-colour printer. Alle gebruikte kleuren moeten apart gedefinieerd worden omdat de printer geen beeldscherm of mengkleuren (RGB* of CMYK*) herkent.
- In één drukgang kunnen naast de standaardkleuren zwart en wit, twee steunkleuren worden geprint.
- Er kan in meerdere lagen geprint worden. Na het drogen kan er een andere kleur overheen worden geprint.
- De keramische inkt die gebruikt wordt is enigszins translucient. De print zal daarom nooit helemaal lichtdicht zijn.
- De print wordt standaard aan de achterzijde (niet-tinzijde) van het glas aangebracht. De print is dan door het glas heen zichtbaar. Het kan ook andersom, alleen dan moet dit specifiek vermeld worden.

* De termen worden op pagina 2 omschreven.

AANLEVERSPECIFICATIES

- **Tiff** voor foto's; voor een kwalitatief goed resultaat dienen foto's op ware grootte een minimale resolutie te hebben van:
FM-raster: 150 dpi*
Fijn raster (AM - 25Lpi*): 50 dpi
Grof raster (AM - 15Lpi): 30 dpi
- **AI of EPS** voor o.a. strakke lijnen, symbolen, kleurvlakken, logo's en tekst. Geïmporteerde afbeeldingen meeleveren in aparte map. Alle gebruikte kleuren omzetten naar steunkleuren (spotcolors).
- Afwijkende bestandsformaten in overleg. Hierbij moet er altijd een controlebestand door de klant (in PDF) worden meegestuurd. Deze bestanden worden beoordeeld en eventueel bijgewerkt naar Tiff of EPS bestanden om te kunnen printen. Hier zitten grafische voorbereidingskosten aan verbonden.
- De bestanden moeten de exacte maat zijn, geen afloop gebruiken. AI of EPS bestanden mogen ook op schaal 1:10 worden aangeleverd (wel vermelden!).
- Géén snijtekens in het document gebruiken.
- Lettertypen omzetten naar lettercontouren.
- Kleuren moeten apart worden opgegeven (in de vorm van te gebruiken RAL-kleuren).
- De bestanden kunnen per email (max. 5 MB via info@steinfort.nl), op CD, DVD of USB-stick worden aangeleverd. Of via de bekende sites zoals Yousendit.
- Alle bestanden dienen te zijn voorzien van een duidelijke verwijzing naar de desbetreffende order (Steinfort Glas order- of offertenummer).



KLEUREN

ZWART	RAL 5005 BLAUW	RAL 6001 GROEN
WIT	RAL 1000 LICHTGEEL	RAL 1032 OKERGEEL
WHITE-ETCH	RAL 3011 ROOD	RAL 5021 TURQUOISE

De RAL aanduiding is bij benadering. De kleuren kunnen enigszins afwijken. Daarnaast kunnen er kleurverschillen ontstaan door verschil in glasdikte en glassoort.

Afwijkende kleuren zijn op aanvraag. Op basis van een RAL-code kan er een kleur worden ontwikkeld (meerprijs).

In keramische lakken is het niet mogelijk om roze en paarse kleuren te maken, de RAL 4000-serie is daarom geheel uitgesloten.

*TERMEN:

FM raster	Frequentie modulatie	De grootte van de rasterpuntjes blijft onveranderd, maar om de beeldinformatie weer te geven wordt de afstand tussen de rasterpuntjes of de rasterpunt dichtheid aangepast.
AM raster	Amplitude Modulatie	Bij AM is de grootte van de punten bepalend voor de mate van zwarting terwijl de afstand van de punten ten opzichte van elkaar gelijk blijft.
RGB	Rood, groen, blauw	RGB is een kleurcodering, een manier om een kleur uit te drukken met behulp van een combinatie van de drie primaire kleuren, uitgaande van additieve kleurmenging. Additieve kleurmenging wordt o. a. gebruikt bij beeldschermen.
CMYK	(Cyaan, Magenta, Yellow, K/zwart)	CMYK is een systeem om met vier basiskleuren, inclusief zwart, een groot aantal kleuren te kunnen verkrijgen door subtractieve kleurmenging. Dit systeem wordt vooral gebruikt bij drukinkten.
Dpi	Dots per inch	Het aantal inktstippen per strekkende inch.
Lpi	Lines per inch	Lpi wordt gebruikt in combinatie met de rasterliniatuur en is de eenheid van de resolutie van het uitvoerapparaat.