

kristalscreen by Steinfort



Zeefdruk (ook wel 'screenen' genoemd) is één van de technieken die bij Steinfort Glas gebruikt wordt voor het bedrukken van glas. Het principe van deze techniek is vrij eenvoudig. Een stuk fijn gaas van nylon wordt over een aluminium raamwerk gespannen. Het screenraam wordt vervolgens voorzien van een lichtgevoelige laag (emulsie) die daarna digitaal belicht wordt. De op het positief aanwezige donkere vlakken worden bij het ontwikkelen weggewassen zodat open, doorlatende plekken op het screenraam ontstaan (de gewenste bedrukking).

Vervolgens worden er speciale inkten op het screenraam aangebracht. Met een rakel wordt de inkt egaal uitgesmeerd, waardoor de inkt door de doorlatende vormen heen op het glas wordt gedrukt.

Deze techniek kan herhaald worden met bijvoorbeeld verschillende kleuren en vormen die naast elkaar of over elkaar worden gedrukt.

Het screenen van glas is een duurzame oplossing. Wij werken uitsluitend met keramische inkten. Deze inkten bevatten microdeeltjes van glas. De afbeelding wordt gefixeerd door het glas op hoge temperatuur te brengen in een hardingsoven. Doordat de inkt met dermate hoge temperaturen in aanraking komt smelten de micro glasdeeltjes. Dit zorgt ervoor dat de inktpigmenten in het glasoppervlak gefixeerd worden. De bedrukking is hierna krasvast en UV-bestendig.

Het is uitermate geschikt voor:

- Grote projecten met repeterende ontwerpen
- Interieur en exterieur
- Seriematige producten
- Strakke bedrukking

